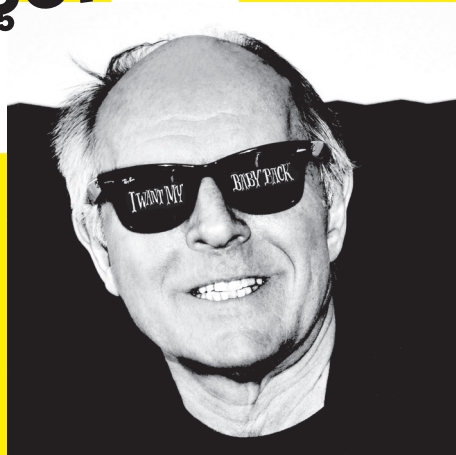


# 50 Shades of Play mit FM François Mürner

Verbrechen auf  
Schallplatte  
und CD – einmal  
in die akustische  
Hölle und zurück!

**27. Mai 2015,  
19 Uhr**



Pop- und Rockikone, Station Voice von SRF3, Morgenradio-Anchorman: FM François Mürner ist legendär – ebenso seine Sendungen «Verbrechen auf Schallplatte und CD». Exklusiv für die Ausstellung «Oh Yeah! Popmusik in der Schweiz» lässt FM François Mürner diese Sendung wieder aufleben und wagt sich auf einen einmaligen, 45-minütigen Höllenritt durch ausgesprochen schlechte Musik und Grafik. Oh Yeah!  
(Details siehe Rückseite)

Eintritt frei.  
Ausstellung und Café Pavillon offen.

**Museum für Kommunikation  
Helvetiastrasse 16, 3005 Bern  
[www.mfk.ch](http://www.mfk.ch)**

Eine Stiftung von



**Hardcore S+M im Museum für Kommunikation? Doch, doch, richtig gelesen. Um den Erfolg der Ausstellung «Oh Yeah! Popmusik in der Schweiz» zu feiern, bieten FM François Mürner und das Museum für Kommunikation eine Dokumentation der wahrlich anderen Art.**

FM wagt nach einer von ihm benötigten Pause von über 15 Jahren den Griff in die unterste Schublade des schlechten Geschmacks. Seine Sendungen mit dem Titel «Verbrechen auf Schallplatte und CD»

sind legendär. Sein Mut, auf dem grössten Pop-Sender der Schweiz jeweils das neue Jahr einen Nachmittag lang mit ausgesprochen grotten-schlechter Musik zu beginnen, weil: «dann kann es ja nur noch besser werden», sind unvergessene Radio-Geschichte: Eine Sammlung von Musik, die in guter Absicht produziert wurde, aber ultimativ verunglückt daherkommt, Schallplatten-Covers zum

Fremdschämen, Werke wie «Stützli Sex», oder «I want my baby back» vom legendären Jimmy Cross, Texte, Töne des Grauens, das Gegenteil von «Oh Yeah! Popmusik in der Schweiz».